

เรื่อง : การพัฒนาทักษะนักเรียน ชั้น ปวช.2 แผนกวิชาการออกแบบ ในรายวิชา
การออกแบบตัวอักษร 20302-2107 ด้วยแบบฝึกทักษะการคำนวณตัวอักษร
ชื่อผู้วิจัย : นางสาวสรศรี สุประภา ครูผู้สอนรายวิชา การออกแบบตัวอักษร 20302-2107
ปี พ.ศ. : 1/2565

บทคัดย่อ

ในการวิจัยครั้งนี้ จากการวิเคราะห์ผลงาน การปฏิบัติงานของนักเรียน ชั้น ปวช.2 แผนกวิชาการออกแบบ จากผลการเรียนการออกแบบตัวอักษรทุกปีการศึกษาที่ผ่านมา ในรายวิชา การออกแบบตัวอักษร 20302-2107 จะมีปัญหาเรื่อง ดังนี้

1. นักเรียนไม่สามารถรักษามาตรฐานของรูปแบบและขนาดของตัวอักษรได้ การทำซ้ำจะเกิดการเพี้ยนทั้งรูปแบบ และขนาดไปจากต้นแบบมาก
2. นักเรียนไม่สามารถนำตัวอักษรที่ออกแบบไปใช้ในงานเพื่อการออกแบบได้จริง
3. นักเรียนไม่สามารถประเมินขนาดตัวอักษร ในงาน ชื่อหนังสือ หัวคอล์มภ์ และงานป้าย แบบเบื้องต้นได้

เพื่อให้ผลการเรียนของนักเรียนได้ตามวัตถุประสงค์ และเกิดสมรรถนะตาม รายวิชา การออกแบบตัวอักษร 20302-2107 ผู้ทำการวิจัยจึงได้นำ แบบฝึกทักษะการเรียนรู้การออกแบบตัวอักษร ที่คิดค้นขึ้นมา ซึ่งชุดฝึกทักษะการเรียนรู้การออกแบบตัวอักษรนี้ได้รับการปรับปรุงรูปแบบ มาใช้ในการพัฒนาทักษะนักเรียน ชั้น ปวช.2 แผนกวิชาการออกแบบ วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ ในรายวิชา การออกแบบตัวอักษร 20302-2107 ในการออกแบบ การจัดวาง และการกำหนดขนาดของตัวอักษร ในงาน ชื่อหนังสือ หัวคอล์มภ์ และงานป้าย

สรุปผลการวิจัย

จากการปฏิบัติงาน สัปดาห์ที่ 5 ถึง 17 ผลการใช้ชุดฝึกทักษะการเรียนรู้การออกแบบตัวอักษร ในการช่วยแก้ปัญหาการออกแบบ การจัดวาง และการกำหนดขนาดของตัวอักษร ในงาน ชื่อหนังสือ หัวคอล์มภ์ และงานป้ายได้ ทั้ง 13 คน คิดเป็น % คือ 100% และมีสมรรถนะการจัดวาง และการกำหนดขนาดของตัวอักษร ในงาน ชื่อหนังสือ หัวคอล์มภ์ และงานป้าย ได้ถูกต้อง ตั้งแต่ 80% ขึ้น คิดเป็น % ได้ 87.17 %

ผลการวิเคราะห์จากการประเมินการใช้ ชุดฝึกทักษะการเรียนรู้การออกแบบตัวอักษรและชิ้นงานของนักเรียน ชั้น ปวช. 2 แผนกวิชาการออกแบบ จำนวน 13 คน ชิ้นงานที่ทำการวิจัย 6 ชิ้น /คน นักเรียนมีการพัฒนาด้านพฤติกรรม และกระบวนการคิด ที่ชัดเจนขึ้น และเมื่อเปรียบเทียบสรุปผลคะแนนชิ้นงานก่อนและหลังการวิจัย นักเรียนทุกคนสามารถตั้งศักยภาพของสมองออกมาใช้ได้อย่างเต็มที่ และก่อให้เกิดการพัฒนาทักษะทั้ง 3 ด้าน ในการเรียน วิชา การออกแบบตัวอักษร 20302-2107 ได้อยู่ในระดับ ดี ถึง ดีมาก

ทั้งนี้ทั้งนั้น การเรียนการสอนที่ได้ผลดีที่สุดต้องอยู่บนพื้นฐานของการสร้างบรรยากาศที่มีลักษณะ
อบอุ่นเป็นมิตร ให้การยอมรับและพยายามอย่างดีที่สุดที่จะสื่อความรู้สึกของผู้สอนที่เชื่อว่าผู้เรียนทุกคน
สามารถเรียนได้และผู้สอนปรารถนาที่จะให้ทุกคนได้เรียน โดยมีการกระตุ้นให้ผู้เรียนตั้งใจทำงานอย่างดีที่สุด
และพยายามทำอย่างดีที่สุดที่จะช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาความรู้สึกนึกคิดเกี่ยวกับตนเองในทางบวก และผู้สอนควร
หัดให้เป็นคนไวต่อความรู้สึกผู้เรียน

นางสาวสรศรี สุประภา

กันยายน 2565